

Julia Vučmanovici

Anotimpul de păsări

© Editura EIKON

București, Str. Smochinului nr. 8, sector 1,
cod poștal 031310, România

Difuzare / distribuție carte: tel/fax: 021 348 14 74
mobil: 0733 131 145, 0728 084 802
e-mail: difuzare@edituraeikon.ro

Redacția: tel: 021 348 14 74
mobil: 0728 084 802, 0733 131 145
e-mail: contact@edituraeikon.ro
web: www.edituraeikon.ro

Editura Eikon este acreditată de Consiliul Național
al Cercetării Științifice din Învățământul Superior (CNCSIS)

Descrierea CIP este disponibilă la Biblioteca Națională a României

ISBN: 978-606-711-698-4

Tehnoredactor: Mihăiță Stroe

Editor: Valentin Ajder

E I K O N

București, 2017



Introducere

S-a întâmplat anul acesta, la începutul lunii martie. Aburul ceții descărnase faleza Constanței, până la os. Balustrada rămăsese albă – șiră de pește. Carcasa Cazinoului putrezea între stabilopozi, cu scoica fațadei căscată, știrb, într-o gură de răpitor eșuat.

Iarna abia își mai căra mârțoaga. Rezervele de hrană marină se împuținaseră. Foamea purtase pescărușii mai aproape de oameni și de pâinea oferită, salvator, de aceștia. Le-am dus și eu o prima pâine. Mi-o înhățau direct din mână. Capul îmi era sub asediu, mâna cucerită de ciocuri și gheare. Am revenit cu o a doua pâine. Apoi, cu a treia. Două zile la rând am repetat gestul, cu rezerve de hrană cu atât mai serioase cu cât ceața se îndesise, claustrând orașul, spre tânguirea îndepărtată a sirenelor portuare.

Începând cu 21 martie, când vremea s-a îmblânzit, am revenit zilnic, având o curiozitate de satisfăcut: cea a pescărușilor îndeaproape rotitori. Datorită ei, am devenit arheologul aceluia prim mister, irepetabil și seducător tocmai în irepetabilitatea lui. Au urmat 6 luni de dimineți petrecute zilnic pe faleza Cazinoului, hrănind pescărușii la răsăritul soarelui, studiindu-i, fotografiindu-i. Am ales perioada glorioasă a anului, de lumină, cea în care ziua crește nerăbdător și natura mocnește vieți noi. Am gravitat în jurul aceluiași loc, unde am descoperit, treptat, o altă lume și un alt ritm. M-am deprins cu ele până la dependență.

Finalul oficial a fost ziua de 21 septembrie. Cel neoficial nu există: nici pentru reîntâlnirea cu pescărușii, nici pentru revederea comunității celor care doar la acea oră străbat faleza. În tot acest timp, am acumulat emoții, trăiri, întâmplări.

Diferența a fost că le-am privit îndeaproape, în ritmul încetinit al timpului măsurat de-a lungul a 185 de pași zilnici, ai tot atâtor dimineți. Mi-am disecat și cernut poveștile cu reflexele unui spectator neobișnuit, aflat în urmărirea parcur-
sului propriu, consemnat într-un text fugar.

Colecția de fototexte a acestei odisei statice reprezintă jurnalul unei călătorii interioare, cu mult mai îndepărtate. Fii binevenit, anotimp de pășări, anotimp de zbor!

Constanța,
29 septembrie 2017

Geografie 24 h

Cercul polar al zilei
e cuibul de pescăruș.
Tropicul – oul solar al amiezii.
Seara își strânge talia
în ecuator îngust
de balene.
Sirena nopții e
albastra furtună de nisip,
visată
la antipodi
de Magellan.
Polul Nord e ochiul meu drept,
celălalt – o eclipsă de aripi.
Orbita îmi e stea căzătoare.
Orbita îmi e stea căzătoare.
Orbita îmi

e

stea

.....OARE?



Cuprins

Introducere	5	Lumină de toamnă	54
Geografie 24 h	7	Toaca	56
Alegeri	8	Eu rămân	58
Hiperbolă	10	Aviară	60
Amintire de zbor	12	Revelație	62
Înălțare	14	Averea mea	64
Nedreptate	16	Amintire	66
AlcatraZ	18	Adopție	68
Către stea	20	Conflict	70
Temple	22	Îngerul meu	72
La amiază	24	Un Joc	74
Sperietoare de umbre	26	Întrebare	76
Dalmațieni de zbor	28	Lanul zilei	78
Ceață	30	O pereche de aripi lipsă	80
Crimă perfectă	32	Umbra	82
Colind de toamnă	34	Temere	84
Iluzie	36	Moartea pescărușului	86
Contractul cu pescărușii	38	Negativul de la antipozi	88
Amfore	40	Ospiciul de păsări	90
Icar	42	Apostolat	92
Pomană	44	Resemnare	94
Rugămintele	46	LEGO	96
Proces	48	Scurtcircuit	98
O cutie	50	Spinner	100
Bumerang	52	Confuzie	102

Ud	104	Via Pontica	132
Un regat pentru un pescăruș	106	Galben	134
Antigravitație	108	Poate	136
Cea mai lungă zi	110	Abecedar	138
Veghe	112	Ordalie	140
Velocipedul	114	Un târg	142
Fizionomie	116	Destin de pescăruș	144
Autoportret	118	Precauții	146
Din tabără	120	Cronometru	148
Soluție	122	Acustică	150
Aer	124	Save as	152
Moment	126	La croit dimineți	154
Pașaport	128	Sfârșit	156
La pescuit	130	Epilog	158

Alegeri

Am fi putut fi mai mult
dacă în loc de munte-râpă-potecă
am fi ales scoică și val.
Anchilozați de uragane,
noi am cerut țărni.
Am primit mersul pe stâncă
și-odată cu el,
spinul și ciobul.
Haite de umbre ne-au fost mereu
marcajul rătăcitoarelor scorburi.
Aripile ne-au fâlfâit migrator
și-atunci am înțeles
că suișul nu e înălțime-
nici zbor.
Mereu la răscruce,
calea am bătătorit-o
sub culme.
Pe rând, piatra am luat-o în spate.
Cerul l-am amânat.
Greșelile strămoșești sunt mereu repetabile.



Hiperbolă

Am ridicat pescărușul la rang de principiu universal
cu echer de aripi am măsurat
punctul prin care ascuțișul săgeții se face arc și țintă la un loc
să se știe că nu există
intervale
limite
totul e zbor
factorial
și un infinit
de cer.
q.e.d.

